

когда мы слѣдуемъ соблазну говорить не еть своего имени, а отъ имени самой исторіи, самого Провидѣція, не допуская возможности собственной неправды. Интуїція хороша, когда она есть любовь (Платонъ), симпатія (Бергсонъ). Но слишкомъ еще много ненависти въ интуїціи Ландау. Психологія его слишкомъ много таитъ въ себѣ еще отъ психологіи войны (что опять таки роднитъ его съ большевизмомъ), въ ней слишкомъ много еще неизжитаго ожесточенія, двойственности расцѣнокъ. И потому напрасно Ландау ссылается какъ на своего союзника на Кейнса, значеніе книги котораго заключается не въ томъ, что онъ критикуетъ Вильсона и отвергаетъ Версальскій договоръ, а въ томъ, что онъ дѣлаетъ все это, признавая право въ международныхъ отношеніяхъ, признавая обязанности Германіи, возникшія изъ факта войны, и темъ самымъ въ подлинномъ смыслѣ становясь на точку зрѣнія мира и справедливости, которая — да проститъ намъ авторъ эту наивно-примитивную нашу вѣру — все же, пусть только въ идеѣ, существуетъ и въ международныхъ отношеніяхъ.

Sergius.

**Проф. Ф. В. Тарановский.** Энциклопедія права, изд. 2-е, исправленное и дополненное, 1923 (Труды русскихъ ученыхъ заграницей, т. IV, изд. «Слово»), стр. 425.

Первое изданіе прекрасной книги проф. Ф. В. Тарановского вышло въ свѣтъ въ самый канунъ революціи, въ февралѣ 1917 года; оно не могло, поэтому, при послѣдовавшей вскорѣ разрухѣ печатного дѣла быть въ достаточной мѣрѣ отмѣчено. Между тѣмъ, появленіе этой книги было большими событиемъ въ русской учебной литературѣ по теоріи права, и нельзя не порадоваться, что второе ея изданіе, пересмотрѣнное и дополненное, даетъ основаніе вернуться къ ея разбору.

Учебникъ проф. Тарановскаго заполняетъ давно ощущавшійся пробѣлъ въ учебномъ пособіи на русскомъ языкѣ, подводящемъ съ возможной полнотой итогъ научному развитию теоретической юриспруденціи послѣднихъ десятилѣтій. Эта задача не выполнялась не только «Лекціями по общей теоріи права» Каркунова, трудомъ въ свое время классическимъ, но съ 90-хъ годовъ не перерабатывавшимся, а потому устарѣвшимъ за четверть вѣка до послѣдней степени, но и ни однимъ изъ болѣе новыхъ руководствъ: монументальный и во всѣхъ отношеніяхъ замѣчательный двухтомный трудъ проф. Л. И. Петражицкаго даетъ замкнутое въ себѣ изложеніе теоріи автора и совершенно недоступенъ для студентовъ; «Лекціи кн. Е. Н. Трубецкого настолько элементарны, что отра-

жаютъ общее состояніе науки лишь въ весьма неполномъ и уменьшенному видѣ; краткие «Очерки» проф. П. Г. Виноградова представляютъ собой лишь введение въ курсъ сравнительного правовѣдія и всецѣло составлены въ стилѣ англійской юриспруденции; новѣйшія «Лекціи по общей теоріи права» проф. П. Н. Алексѣева (Симферополь 1919 г.) не обнимаютъ всего курса; паконецъ, наиболѣе полное учебное пособіе «Общая теорія права» проф. Шоршевича стоитъ на точкѣ зрѣнія узкаго юридико - доктринального позитивизма, находящаго мало сторонниковъ въ современной науцѣ, а потому однобоко и пристрастно освѣщающъ материалъ, давая нѣсколько извращенную общую перспективу. Проф. Тарановскій, какъ извѣстный историкъ права и специально знатокъ исторіи науки права, которой были посвящены его главныя работы, оказался въ особенно счастливомъ положеніи для восполненія этого пробѣла; съ большимъ вкусомъ и широтой исторической перспективы онъ излагаетъ по каждому вопросу всѣ наиболѣе значительныя теоретическія построенія послѣднихъ десятилѣтій, включая ихъ въ общую раму прослѣживаемой имъ эволюціи права и его науки. Специальность автора не могла не сказаться на особомъ богатствѣ исторического материала, разсыпаннаго въ книгѣ, — всегда трезвычайно искусно и оригинально подобранныго и внесущаго много интересныхъ точекъ зрѣнія въ освѣщеніе отдельныхъ проблемъ, но иногда черезезуръ ужъ обильнаго, какъ особенно во второй части книги, посвященной «Общему ученію о государствѣ» (стр. 273-419).

Проф. Тарановскій исходитъ изъ взгляда, согласно которому понятіе права можетъ быть непосредственно найдено въ реально - эмпирическомъ ряду соціальной дѣйствительности. Однако, стремясь преодолѣть «односторонній и безоглядный позитивизмъ», проявляющійся въ естественно - научномъ подходѣ къ общественнымъ явлениямъ, авторъ заявляетъ о своемъ присоединеніи къ ученію Риккerta и его школы, согласно которому явленія соціально - исторической относятся къ царству культуры, а не природы, и не подчиняются законамъ механической причинности. Право, какъ разновидность соціальныхъ нормъ, характеризуется, по определенію проф. Тарановскаго, четырьмя моментами: 1) своимъ двустороннимъ, императивно-атtributivнымъ воздействиемъ на психику (Л. И. Петражицкій), 2) своей установленностью вѣдущимъ авторитетомъ въ данной соціальной средѣ, 3) своей сочетаемостью въ извѣстныхъ случаяхъ съ припужденіемъ, 4) своей цѣлью, сводящейся къ «обеспечению индивидуальной свободы для осуществленія признанныхъ правомъ интересовъ». — Наряду съ правомъ положительнымъ проф. Тарановскій признаетъ существование права естественного, которое онъ, слѣдя Штаммлеру, рассматриваетъ, какъ результатъ оцѣнки

положительного права, согласно стелеси его соотвѣтствія идеѣ справедливости. Попутно проф. Тараповскій даетъ блестящій очеркъ исторіи естественно - правовой доктрины (§ 19), самостоятельное научное значеніе котораго должно быть специально отмѣчено наряду съ другими заслуживающими особаго вниманія отдѣлами книги, именно: исчерпывающимъ историческимъ опроверженіемъ государственной теоріи права (гл. 13 и стр. 308 и сл. и 420 и сл.); оригинальной главой о классификаціи государствъ, основанной на многолѣтніхъ изслѣдованіяхъ доктрины Монтецкіе (гл. 12); прекраснымъ очеркомъ «о происхожденіи и значеніи исторического изученія права» (гл. 9) и, наконецъ, чрезвычайно полнымъ обзоромъ главнѣйшихъ теорій, устанавливающихъ критерій дѣленія права на публичное и частное (гл. VI).

Главное возраженіе, которое можетъ быть сдѣлано противъ основной теоретической концепціи проф. Тараповскаго, состоитъ въ томъ, что онъ, несмотря на все свое стремленіе преодолѣть односторонній соціологический позитивизмъ, остается подъ его властью. Чтобы постичь право, какъ элементъ царства культуры, необходимо уже обладатьaprіорно - философскимъ понятіемъ о правѣ. Чрезмѣрно эмпіризируя понятіе культуры, проф. Тараповскій подрываетъ для себя возможность выявленія *нормативнаго* характера права во всемъ его истинномъ объемѣ и значеніи: отсюда чисто психологический подходъ къ вопросу о структурѣ правовой нормы, объективно - идеальный сверхвременный составъ которой, въ согласіи съ Петражицкимъ, отождествляется съ ея мотивационнымъ воздействиѳмъ на индивидуальную психику; отсюда же характерная для позитивизма неразличенность технически - гипотетическихъ правилъ и нормъ, проявляющаяся въ приписываніи послѣднимъ известныхъ цѣлей, въ то время какъ вся ихъ специфичность состоить въ ихъ самоцѣльности, въ безусловномъ характерѣ ихъ величины. То, что проф. Тараповскій подразумѣваетъ подъ цѣлью юридическихъ нормъ, сводится къ ихъ содержанию или функции. Привлекать сюда понятіе интереса — значитъ, думается мнѣ, смѣшивать нормативно - юридическое и соціологическое разсмотрѣнія, которыхъ проф. Тараповскій также прекрасно разграничиваетъ примѣнительно къ учению о государствѣ и, въ частности, о государственной власти (ср. его критическая замѣтка противъ Коркунова и Дюги, стр. 291 и сл.). Вопросъ о цѣли права въ правильной постановкѣ есть вопросъ объ его нравственномъ оправданіи, объ отношеніи права и нравственности, обстоятельно освѣщаемый проф. Тараповскимъ, который только не выдвигаетъ этой проблемы на первый планъ, подобающей ей при установленіи понятія права.

Изъ частныхъ проблемъ нельзѧ согласиться съ отрицаніемъ «интуитивнаго», автономнаго, независимаго отъ виѣшняго авторитета, права; отрицаніе это подрываетъ, по нашему разумѣнію, всякое значеніе за признаніемъ права естественнаго, мыслимаго въ качествѣ реальнаго фактора правовой жизни, — какъ конкурирующее съ правомъ положительнымъ начало — лишь въ видѣ идеального составного элемента «интуитивнаго» права; иначе можетъ итти рѣчь лишь о *нравственной критикѣ положительного права*, а не объ осо-бомъ *естественномъ правѣ*.

Трудно въ небольшой рецензіи цѣлкомъ изложить и критически оцѣнить блещущей исключительной полнотой и насыщенностью содержанія учебникъ проф. Тарановскаго. Сторонники самыхъ разнообразныхъ позицій одинаково сойдутся въ признаніи его рѣдкихъ достоинствъ, обусловленныхъ широтой исторической концепціи и поразительно объективнымъ и полнымъ изложеніемъ всѣхъ заслуживающихъ вниманіе теорій. Стремленіе сочетать идеалистическое и позитивистское воззрѣнія, на которое мы нападали съ точки зрѣнія чистоты философскихъ принциповъ, какъ нельзѧ лучше отразилось на качествахъ книги проф. Тарановскаго, какъ учебника, свободного даже отъ намека на какую бы то ни было предвзятость и односторонность. Книга Ф. В. Тарановскаго всемѣрно за-служиваетъ самаго широкаго распространенія, какъ наиболѣе цѣнное пособіе по теоріи права въ русской юридической литературѣ.

Доцентъ Г. Д. Гурвичъ.

Засл. проф. Петрогр. унив. А. В. Басильевъ. Пространство, время, движение. Историческое введение въ общую теорію относительности. Книгоиздательство «Аргонавты», Берлинъ.

Эта книга даетъ больше, чѣмъ обѣщаетъ въ своемъ заглавіи. На пространствѣ 148 страницъ предстаётъ предъ нами пестрая картина смѣнявшихся возврѣній на философскую и научную природу пространства, времени и движенія, дается краткое, но исчерпывающее изложение специальной и общей теоріи относительности Эйнштейна, причемъ математическая сторона затронута въ размѣрахъ и формѣ, доступной и читателю, знакомому только съ верхами высшей математики, а въ заключительной главѣ оцѣнивается философское значеніе теоріи относительности.

Прекрасный замыселъ почтеннаго ученаго выполненъ съ юношескимъ энтузиазмомъ и большимъ искусствомъ. Для насъ русскихъ этотъ трудъ получаетъ еще особенное значеніе, потому что въ немъ съ достаточной полнотой выясняется историческая роль гениального русскаго ученаго, проф. казанскаго университета Ник.